

# Fotoram åk 9

Under det här arbetet kommer du att göra en sammansättning (halvt i halvt) och skapa din egen Fotoram som är estetisk och har hög kvalitet

## Du ska genom arbetet lära dig:

- Planera och genomföra
- Göra ramen utifrån ett tema
- Göra en avancerad sammansättning i trä
- Förstå instruktioner
- Rita en ritning i två vyer med måttsättning
- Analysera och värdera dina arbetsprocesser och resultat med hjälp av slöjdspecifika begrepp i en utvärdering

## Långsiktiga mål:

- Formge och framställa föremål i olika material med hjälp av lämpliga redskap, verktyg och hantverkstekniker
- Välja och motivera tillvägagångssätt i slöjdarbetet utifrån syftet med arbetet och utifrån kvalitets- och miljöaspekter (minska på slöseriet)
- Analysera och värdera arbetsprocesser och resultat med hjälp av slöjdspecifika begrepp
- Tolka slöjdföremåls estetiska och kulturella uttryck

## Undervisning:

Du kommer att få muntliga genomgångar av läraren, dessutom har du tillgång till Google Classroom, Slöjdens hemsida, Google för idéer och planering

Under arbetets gång kan du att gå in på Google Classroom eller hemsidan där instruktioner och matriser och utvärderingar finns

Detta gör du när du är klar med ditt slöjdföremål Du ska reflektera över varför det blir som det blir och hur det kan bli ännu bättre, samt redovisa av ditt slöjdarbete från idé till färdig produkt

**DETTA SKA DU LÄMNA IN:** Ritningar, Foton på slöjdsaken och Utvärdering av ditt arbete, alla dessa samlar du i Google Classroom

## SLÖJDORD

Gå in på Slöjdens hemsida  
<http://traslojdneyb.odaskola.moobis.se>

Klicka på fliken:  
Jag vill veta mer om

Välj Verktyg eller Maskiner t.ex.

## Bedömning:

- Hur du har formgett och framställt din Fotoram
- Kvaliteten på din ram, noggrannheten
- Hur du har hanterat verktyg och redskap
- Hur du har prövat och omprövat hur olika idéer kombineras.
- Ritningen med måttsättning
- Självständigheten under arbetet, diskutera går bra men tänk själv
- Hur du har redovisat ditt slöjdarbete med hjälp av slöjdspecifika ord (hur du gjorde när du framställde ditt föremål och hur det har påverkat slutprodukten)
- Tolka slöjdföremåls estetiska och kulturella uttryck och jämföra fotoramen med någon annan kultur eller något annat land

# Fotoram

## Deluppgift 1:

Du ska med Blandningsteknik tillverka en Fotoram i trä efter en ritning med givna mått.

Genomgångar: >Sammansättning med Blandningsteknik

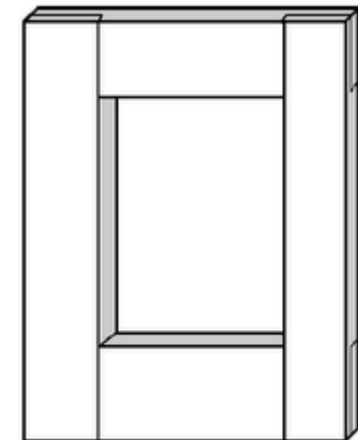
Bedömning: > I den första delen bedöms elevens hantverkskunnande och förmågan att följa ritning. Måttavvikelse, skevhet, vinkelräthet samt kvalitet på sammansättningen är bedömningsgrunden för denna del. Processen där eleven prövar sig fram till rätta handhavandet vid Blandningsteknik ingår också i bedömningen.

## Deluppgift 2:

Eleven arbetar fram och presenterar, med skiss och ritning, en personlig design för sin ram med tillhörande stöd. Ju tydligare eleven kan förklara var inspirationen är hämtad och hur det gått till, desto bättre. Eleven har möjlighet att laborera med olika material, verktyg och hantverkstekniker. Eleven planerar sin arbetsprocess och färdigställer sin egen designade ram utifrån sin ritning.

## Bedömning:

- Hur du har formgett och framställt din Fotoram
- Kvaliteten på din ram, noggrannheten
- Hur du har hanterat verktyg och redskap
- Hur du har prövat och omprövat hur olika idéer kombineras.
- Ritningen med måttsättning
- Självständigheten under arbetet, diskutera går bra men tänk själv
- Hur du har redovisat ditt slöjdarbete med hjälp av slöjdspecifika ord (hur du gjorde när du framställde ditt föremål och hur det har påverkat slutprodukten)
- Tolka slöjdföremåls estetiska och kulturella uttryck och jämföra fotoramen med någon annan kultur eller något annat land



## Redovisning:

- Fotoramen
- Ritningar, Foton på slöjdsaken, Utvärdering av ditt arbete, alla dessa samlar du i Google Classroom

## Bedömningsmatris Lgr11 i Slöjd, årskurs 9

Formge och framställa föremål i olika material med hjälp av lämpliga redskap, verktyg och hantverkstekniker

	F	E	C	A
Slöjdföremål	Eleven kan på ett enkelt och delvis genomarbetat sätt formge och framställa slöjdföremål i olika material utifrån instruktioner.	Eleven kan på ett utvecklat och relativt väl genomarbetat sätt formge och framställa slöjdföremål i olika material utifrån instruktioner och delvis egna initiativ.	Eleven kan på ett välutvecklat och väl genomarbetat sätt formge och framställa slöjdföremål i olika material utifrån instruktioner och egna initiativ.	
Använda redskap	I slöjdarbetet kan eleven använda handverktyg, redskap och maskiner på ett säkert och i huvudsak fungerande sätt.	I slöjdarbetet kan eleven använda handverktyg, redskap och maskiner på ett säkert och ändamålsenligt sätt.	I slöjdarbetet kan eleven använda handverktyg, redskap och maskiner på ett säkert och ändamålsenligt sätt med precision.	

Välja och motivera tillvägagångssätt i slöjdarbetet utifrån syftet med arbetet och utifrån kvalitets- och miljöaspekter

	F	E	C	A
Tillvägagångssätt	Utifrån syftet med slöjdarbetet och kvalitets- och miljöaspekter väljer eleven tillvägagångssätt och ger enkla motiveringar till sina val.	Utifrån syftet med slöjdarbetet och kvalitets- och miljöaspekter väljer eleven tillvägagångssätt och ger utvecklade motiveringar till sina val.	Utifrån syftet med slöjdarbetet och kvalitets- och miljöaspekter väljer eleven tillvägagångssätt och ger välutvecklade motiveringar till sina val.	
Inspirationsmaterial	Eleven kan i slöjdarbetet bidra till att utveckla idéer med hjälp av erbjudet inspirationsmaterial.	Eleven kan i slöjdarbetet utveckla idéer med hjälp av erbjudet inspirationsmaterial.	Eleven kan i slöjdarbetet utveckla idéer med hjälp av erbjudet inspirationsmaterial och sådant som eleven själv har sökt upp.	
Kombinera	Dessutom kan eleven pröva hur material och hantverkstekniker kan kombineras med hänsyn till föremålets form och funktion.	Dessutom kan eleven pröva och ompröva hur material och hantverkstekniker kan kombineras med hänsyn till föremålets form och funktion.	Dessutom kan eleven systematiskt pröva och ompröva hur material och hantverkstekniker kan kombineras med hänsyn till föremålets form och funktion.	
Arbetsprocessen	Under arbetsprocessen bidrar eleven till att formulera och välja handlingsalternativ som leder framåt.	Under arbetsprocessen formulerar och väljer eleven handlingsalternativ som efter någon bearbetning leder framåt.	Under arbetsprocessen formulerar och väljer eleven handlingsalternativ som leder framåt.	

Analysera och värdera arbetsprocesser och resultat med hjälp av slöjdspecifika begrepp

	F	E	C	A
Ge omdömen	Eleven kan ge enkla omdömen om arbetsprocessen med viss användning av slöjdspecifika begrepp och visar då på enkla samband mellan form, funktion och kvalitet.	Eleven kan ge utvecklade omdömen om arbetsprocessen med relativt god användning av slöjdspecifika begrepp och visar då på enkla samband mellan form, funktion och kvalitet.	Eleven kan ge välutvecklade omdömen om arbetsprocessen med god användning av slöjdspecifika begrepp och visar då på enkla samband mellan form, funktion och kvalitet.	

Tolka slöjdföremåls estetiska och kulturella uttryck

	F	E	C	A
Tolka	Dessutom tolkar eleven slöjdföremåls uttryck och för då enkla resonemang med kopplingar till egna erfarenheter samt trender och traditioner i olika kulturer.	Dessutom tolkar eleven slöjdföremåls uttryck och för då utvecklade resonemang med kopplingar till egna erfarenheter samt trender och traditioner i olika kulturer.	Dessutom tolkar eleven slöjdföremåls uttryck och för då välutvecklade resonemang med kopplingar till egna erfarenheter samt trender och traditioner i olika kulturer.	