

# Träskrin med vapensköld åk 7

Under det här arbetet kommer du att designa ett Skrin av trä med en egen vapensköld. Skölden gör tillsammans med Textilslöjden, där en kasse med sköldmärket sys. Skrinet med sköldmärket vara estetisk och hålla hög kvalitet.

## Du ska genom arbetet lära dig:

- Planera och genomföra ett arbete i båda slöjdarterna
- Utgå från egen planering, design och ritning
- Noggrannhet för att få delarna att passa
- Förstå instruktioner, muntliga och skriftliga
- Först göra skisser och sedan Rita en ritning i skala med måttsättning
- Analysera och värdera dina arbetsprocesser och resultat med hjälp av slöjdspecifika begrepp i en utvärdering

## Långsiktiga mål:

- Formge och framställa föremål i olika material med hjälp av lämpliga redskap, verktyg och hantverkstekniker
- Välja och motivera tillvägagångssätt i slöjdarbetet utifrån syftet med arbetet och utifrån kvalitets- och miljöaspekter (minska på slöseriet)
- Analysera och värdera arbetsprocesser och resultat med hjälp av slöjdspecifika begrepp
- Tolka slöjdföremåls estetiska och kulturella uttryck

## Undervisning:

Du kommer att få tillgång till både muntliga och skriftliga instruktioner. (lärare, Google, böcker, stenciler, mönster, Power Point)

Under arbetets gång kommer du att föra en slöjdlogg på datorn, dvs. du skriver med hjälp av slöjdspecifika ord hur ditt arbete går till och hur ditt slöjdföremål växer fram.

Du ska reflektera över varför det blir som det blir och hur det kan bli ännu bättre

Dina skisser på arbeten samlar du i din slöjdmapp, denna mapp är underlag för ditt kommande slutbetyg i åk 9.

## SLÖJDORD

- Rätsida
- Stämjärn
- Avigsida
- Japansåg
- Tvärnåla
- Vinkelhake
- Måttlisa
- Skruvdragare
- Trådrakt
- Stålskala
- Sömsmån

**NÄR DU ÄR FÄRDIG SKA DU LÄMNA IN:** En skriftlig utvärdering med bilder och ditt skrin och miljökasse med sköldmärke för betygsbedömning av båda lärarna.

## Bedömning:

- Hur du har formgett och framställt ditt skrin med vapensköld
- Kvaliteten och på din noggrannhet
- Hur du har hanterat verktyg, redskap och maskiner
- Hur du har prövat och omprövat hur olika idéer kombineras
- Ritningen med måttsättning
- Självständigheten under arbetet, diskutera går bra men tänk själv
- Hur du har redovisat ditt slöjdarbete med hjälp av slöjdspecifika ord (hur du gjorde när du framställde ditt föremål och hur det har påverkat slutprodukten)
- Tolka slöjdföremåls estetiska och kulturella uttryck och jämföra Skrinet/vapenskölden med en annan kultur eller land

# Uppgiften: Träskrin med vapensköld

Du ska tillverka ett Träskrin med trögångjärn och med en vapensköld. Vapenskölden ska även användas på Textilen till uppgiften "Miljökassen"  
Sammansättning: du har flera möjligheter i olika svårighetsgrad ex. limma, plugga (centrumtappning), fingertappning, laxstjärt m.fl.

## Men inte spik och skruv.

Med handledning ska du välja utseende (formgivning) så att skrin, gångjärn och vapensköld blir personlig.

Vapenskölden ska användas både på textilslöjden och träslöjden i respektive slöjduppgift.

## Riktlinjer:

- Skrinet är gjort helt i trä och inte större än ett A4 papper, använd furu till skrin och eventuellt något annat träslag till gångjärn till botten används plywood
- Valfria Sammansättnings metoder (ex. limma, plugga (centrumtappning), fingertappning, laxstjärt m.fl.
- **Men inte spik och skruv**
- Ytbehandlad (olja, lack) och vapenskölden får målas
- Arbetet ska redovisas innan betyget sätts
- Du får klä skrinet invändigt med textila material

## Redovisningen ska innehålla:

Redovisa i Google Classroom

- Skisser/Ritning
- Foto på skrinet
- Värdering
- Färdigt Träskrin med trögångjärn och vapensköld



## Bedömningsmatris Lgr11 i Slöjd, årskurs 9

Formge och framställa föremål i olika material med hjälp av lämpliga redskap, verktyg och hantverkstekniker

	F	E	C	A
Slöjdföremål	Eleven kan på ett enkelt och delvis genomarbetat sätt formge och framställa slöjdföremål i olika material utifrån instruktioner.	Eleven kan på ett utvecklat och relativt väl genomarbetat sätt formge och framställa slöjdföremål i olika material utifrån instruktioner och delvis egna initiativ.	Eleven kan på ett välutvecklat och väl genomarbetat sätt formge och framställa slöjdföremål i olika material utifrån instruktioner och egna initiativ.	
Använda redskap	I slöjdarbetet kan eleven använda handverktyg, redskap och maskiner på ett säkert och i huvudsak fungerande sätt.	I slöjdarbetet kan eleven använda handverktyg, redskap och maskiner på ett säkert och ändamålsenligt sätt.	I slöjdarbetet kan eleven använda handverktyg, redskap och maskiner på ett säkert och ändamålsenligt sätt med precision.	

Välja och motivera tillvägagångssätt i slöjdarbetet utifrån syftet med arbetet och utifrån kvalitets- och miljöaspekter

	F	E	C	A
Tillvägagångssätt	Utifrån syftet med slöjdarbetet och kvalitets- och miljöaspekter väljer eleven tillvägagångssätt och ger enkla motiveringar till sina val.	Utifrån syftet med slöjdarbetet och kvalitets- och miljöaspekter väljer eleven tillvägagångssätt och ger utvecklade motiveringar till sina val.	Utifrån syftet med slöjdarbetet och kvalitets- och miljöaspekter väljer eleven tillvägagångssätt och ger välutvecklade motiveringar till sina val.	
Inspirationsmaterial	Eleven kan i slöjdarbetet bidra till att utveckla idéer med hjälp av erbjudet inspirationsmaterial.	Eleven kan i slöjdarbetet utveckla idéer med hjälp av erbjudet inspirationsmaterial.	Eleven kan i slöjdarbetet utveckla idéer med hjälp av erbjudet inspirationsmaterial och sådant som eleven själv har sökt upp.	
Kombinera	Dessutom kan eleven pröva hur material och hantverkstekniker kan kombineras med hänsyn till föremålens form och funktion.	Dessutom kan eleven pröva och ompröva hur material och hantverkstekniker kan kombineras med hänsyn till föremålens form och funktion.	Dessutom kan eleven systematiskt pröva och ompröva hur material och hantverkstekniker kan kombineras med hänsyn till föremålens form och funktion.	
Arbetsprocessen	Under arbetsprocessen bidrar eleven till att formulera och välja handlingsalternativ som leder framåt.	Under arbetsprocessen formulerar och väljer eleven handlingsalternativ som efter någon bearbetning leder framåt.	Under arbetsprocessen formulerar och väljer eleven handlingsalternativ som leder framåt.	

Analysera och värdera arbetsprocesser och resultat med hjälp av slöjdspecifika begrepp

	F	E	C	A
Ge omdömen	Eleven kan ge enkla omdömen om arbetsprocessen med viss användning av slöjdspecifika begrepp och visar då på enkla samband mellan form, funktion och kvalitet.	Eleven kan ge utvecklade omdömen om arbetsprocessen med relativt god användning av slöjdspecifika begrepp och visar då på enkla samband mellan form, funktion och kvalitet.	Eleven kan ge välutvecklade omdömen om arbetsprocessen med god användning av slöjdspecifika begrepp och visar då på enkla samband mellan form, funktion och kvalitet.	

Tolka slöjdföremåls estetiska och kulturella uttryck

	F	E	C	A
Tolka	Dessutom tolkar eleven slöjdföremåls uttryck och för då enkla resonemang med kopplingar till egna erfarenheter samt trender och traditioner i olika kulturer.	Dessutom tolkar eleven slöjdföremåls uttryck och för då utvecklade resonemang med kopplingar till egna erfarenheter samt trender och traditioner i olika kulturer.	Dessutom tolkar eleven slöjdföremåls uttryck och för då välutvecklade resonemang med kopplingar till egna erfarenheter samt trender och traditioner i olika kulturer.	