

Tejphållare åk 8

Under det här arbetet kommer du att göra en Tejphållare som fungerar, har hög kvalitet och är estetisk såväl som praktisk

Du ska genom arbetet lära dig:

- Planera väl innan du genomför ditt projekt
- Göra skiss och presentera din idé innan du startar
- Använda flera material
- Olika sammansättningsmetoder
- Förstå instruktioner
- Rita en ritning i två vyer med måttsättning
- Analysera och värdera dina arbetsprocesser och resultat med hjälp av slöjdspecifika begrepp i en utvärdering

Långsiktiga mål:

- Formge och framställa föremål i olika material med hjälp av lämpliga redskap, verktyg och hantverkstekniker
- Välja och motivera tillvägagångssätt i slöjdarbetet utifrån syftet med arbetet och utifrån kvalitets- och miljöaspekter (minska på slöseriet)
- Analysera och värdera arbetsprocesser och resultat med hjälp av slöjdspecifika begrepp
- Tolka slöjdföremåls estetiska och kulturella uttryck

Undervisning:

Du kommer att få muntliga genomgångar av läraren, dessutom har du tillgång till Google Classroom, Slöjdens hemsida, Google för idéer och planering

Under arbetets gång kan du att gå in på Google Classroom eller hemsidan där instruktioner och matriser och utvärderingar finns

När du är klar med ditt slöjdföremål:

Ska du reflektera över varför det blir som det blir och hur det kan bli ännu bättre, samt redovisa av ditt slöjdarbete från idé till färdig produkt

DETTA SKA DU LÄMNA IN: Ritningar, Foton på slöjdsaken och Utvärdering av ditt arbete, alla dessa samlar du i Google Classroom på din inloggning

SLÖJDORD

Gå in på Slöjdens hemsida

<http://www.3slojd.se>

Klicka på fliken:

Jag vill veta mer om

Välj Verktyg eller

Maskiner t.ex.

Bedömning:

- Hur du har formgett och framställt din Tejphållare
- Kvaliteten, noggrannheten, funktionen på din Tejphållare
- Hur du har hanterat verktyg och redskap
- Hur du har prövat och omprövat hur olika idéer kombineras
- Ritningen med måttsättning
- Självständigheten under arbetet, diskutera går bra men tänk själv
- Hur du har redovisat ditt slöjdarbete med hjälp av slöjdspecifika ord (hur du gjorde när du framställde ditt föremål och hur det har påverkat slutprodukten)
- Tolka slöjdföremåls estetiska och kulturella uttryck och jämföra Tejphållaren med någon annan kultur eller något annat land

Tejphållare

Uppgift: Du ska efter en egen ide tillverka en tejproullehållare i valfritt material, samt göra en skalenlig ritning. Hållaren ska vara funktionell och estetiskt tilltalande. Arbetet sker enskilt och i möjligaste mån självständigt. Slöjdföremålet ska tillverkas av minst två olika material.

Riktlinjer

- Personlig design
- Fungerande tejproullehållare

Redovisningen ska innehålla

- Ritningar med mått
- Foton på slöjdsaken
- Utvärdering av ditt arbete, alla dessa samlar du i Google Classroom på din inloggning
- Tejprullehållare

Bedömning

- Hur du har formgett och framställt din Tejphållare
- Kvaliteten, noggrannheten, funktionen på din Tejphållare
- Hur du har hanterat verktyg och redskap
- Hur du har prövat och omprövat hur olika idéer kombineras
- Ritningen med måttsättning
- Självständigheten under arbetet, diskutera går bra men tänk själv
- Hur du har redovisat ditt slöjdarbete med hjälp av slöjdspecifika ord (hur du gjorde när du framställde ditt föremål och hur det har påverkat slutprodukten)
- Tolka slöjdföremåls estetiska och kulturella uttryck och jämföra Tejphållaren med någon annan kultur eller något annat land



Bedömningsmatris Lgr11 i Slöjd, årskurs 9

Formge och framställa föremål i olika material med hjälp av lämpliga redskap, verktyg och hantverkstekniker

	F	E	C	A
Slöjdföremål		Eleven kan på ett enkelt och delvis genomarbetat sätt formge och framställa slöjdföremål i olika material utifrån instruktioner.	Eleven kan på ett utvecklat och relativt väl genomarbetat sätt formge och framställa slöjdföremål i olika material utifrån instruktioner och delvis egna initiativ.	Eleven kan på ett välutvecklat och väl genomarbetat sätt formge och framställa slöjdföremål i olika material utifrån instruktioner och egna initiativ.
Använda redskap		I slöjdarbetet kan eleven använda handverktyg, redskap och maskiner på ett säkert och i huvudsak fungerande sätt.	I slöjdarbetet kan eleven använda handverktyg, redskap och maskiner på ett säkert och ändamålsenligt sätt.	I slöjdarbetet kan eleven använda handverktyg, redskap och maskiner på ett säkert och ändamålsenligt sätt med precision.

Välja och motivera tillvägagångssätt i slöjdarbetet utifrån syftet med arbetet och utifrån kvalitets- och miljöaspekter

	F	E	C	A
Tillvägagångssätt		Utifrån syftet med slöjdarbetet och kvalitets- och miljöaspekter väljer eleven tillvägagångssätt och ger enkla motiveringar till sina val.	Utifrån syftet med slöjdarbetet och kvalitets- och miljöaspekter väljer eleven tillvägagångssätt och ger utvecklade motiveringar till sina val.	Utifrån syftet med slöjdarbetet och kvalitets- och miljöaspekter väljer eleven tillvägagångssätt och ger välutvecklade motiveringar till sina val.
Inspirationsmaterial		Eleven kan i slöjdarbetet bidra till att utveckla idéer med hjälp av erbjudet inspirationsmaterial.	Eleven kan i slöjdarbetet utveckla idéer med hjälp av erbjudet inspirationsmaterial.	Eleven kan i slöjdarbetet utveckla idéer med hjälp av erbjudet inspirationsmaterial och sådant som eleven själv har sökt upp.
Kombinera		Dessutom kan eleven pröva hur material och hantverkstekniker kan kombineras med hänsyn till föremålets form och funktion.	Dessutom kan eleven pröva och ompröva hur material och hantverkstekniker kan kombineras med hänsyn till föremålets form och funktion.	Dessutom kan eleven systematiskt pröva och ompröva hur material och hantverkstekniker kan kombineras med hänsyn till föremålets form och funktion.
Arbetsprocessen		Under arbetsprocessen bidrar eleven till att formulera och välja handlingsalternativ som leder framåt.	Under arbetsprocessen formulerar och väljer eleven handlingsalternativ som efter någon bearbetning leder framåt.	Under arbetsprocessen formulerar och väljer eleven handlingsalternativ som leder framåt.

Analysera och värdera arbetsprocesser och resultat med hjälp av slöjdspecifika begrepp

	F	E	C	A
Ge omdömen		Eleven kan ge enkla omdömen om arbetsprocessen med viss användning av slöjdspecifika begrepp och visar då på enkla samband mellan form, funktion och kvalitet.	Eleven kan ge utvecklade omdömen om arbetsprocessen med relativt god användning av slöjdspecifika begrepp och visar då på enkla samband mellan form, funktion och kvalitet.	Eleven kan ge välutvecklade omdömen om arbetsprocessen med god användning av slöjdspecifika begrepp och visar då på enkla samband mellan form, funktion och kvalitet.

Tolka slöjdföremåls estetiska och kulturella uttryck

	F	E	C	A
Tolka		Dessutom tolkar eleven slöjdföremåls uttryck och för då enkla resonemang med kopplingar till egna erfarenheter samt trender och traditioner i olika kulturer.	Dessutom tolkar eleven slöjdföremåls uttryck och för då utvecklade resonemang med kopplingar till egna erfarenheter samt trender och traditioner i olika kulturer.	Dessutom tolkar eleven slöjdföremåls uttryck och för då välutvecklade resonemang med kopplingar till egna erfarenheter samt trender och traditioner i olika kulturer.